OKINAWA MUSIC FES

古謝美佐子
KOJA Misako

宮沢和史
MIYAZAWA
Kazufumi

沖縄音楽フェスティバル

新宿エイサーまつり協力公演

出演：古謝美佐子　宮沢和史　新良幸人
石嶺聡子　Lucy（長嶺ルーシー）　琉神
構成・演出：佐原一哉

石嶺聡子
ISHIMINE Satoko

新良幸人
ARA Yukito

in SHINJUKU BUNKA CENTER

琉神
RYUJIN

ルーシー
Lucy（長嶺ルーシー）

2022年
7/30（土）
16時開演（15時15分開場）
新宿文化センター
大ホール

《全席指定》

一般	4,000円
新宿区民割引	3,800円
友の会割引	3,500円

※未就学児入場不可
※チケット販売の詳細は裏面をご覧ください。

主催：公益財団法人新宿未来創造財団　共催：新宿区
後援：新宿エイサーまつり大会委員会　一般財団法人沖縄観光コンベンションビューロー

新宿エイサーまつり協力公演

沖縄音楽フェスティバル

真夏の新宿の風物詩「新宿エイサーまつり」の協力公演として2005年にスタートした「沖縄音楽フェスティバル」。夏の大ホールでの開催は3年ぶり！沖縄出身の古謝美佐子を中心に琉球音楽を愛するミュージシャン達と楽しむ夏の宴♪同日開催の「新宿エイサーまつり」とともに、真夏の新宿を盛り上げます！

古謝美佐子 KOJA Misako

1954年沖縄県嘉手納町生まれ。沖縄民謡女性歌手。9才でレコードデビュー。86年より坂本龍一のユニットに参加し録音からワールドツアーまで参加する。アルバム「天架ける橋」(2001)、「廻る命」(2008)は高く評価され、また、自作詞の子守歌「童神」(わらびがみ)は、夏川りみ、山本潤子、ヘイリー他、日本～世界の多くの歌手にカバーされ愛される。ステージでの活動は、ソロ公演の他、文楽人形や琉球舞踊、エイサーからフラなどの多種多彩なコラボ公演と、モンゴル800のCDに参加するなど若手のミュージシャンとの交流も多い。3歳の時に父親を米軍基地内の事故で亡くすも、現在まで嘉手納基地の近くに住み、歌を通して平和の尊さや戦争の悲惨さを訴えて続けている。また「古謝の声には高周波とゆらぎ成分を同時に持ち、人を癒したり健康促進の効果がある」と言う分析結果が科学者や大学教授より発表され話題となる。女優としても、2016年の短編映画「born,bone, 骨音」、2018年の長編映画「洗骨」(いずれもガレッジセールのゴリ～照屋年之監督作品)に出演している。

新良幸人 ARA Yukito

1967年沖縄県石垣市白保生まれ。11歳から八重山民謡を父親(新良幸永)に師事。17歳で八重山古典音楽コンクール最高賞を受賞。18歳より大学進学のため石垣を離れ現在も那覇在住である。現在はパーシャクラブやアコースティック・パーシャのヴォーカル＆三弦奏者として、また同じパーシャクラブの太鼓・仲宗根哲(サンデー)と2人での活動も平行して行う。シングル「ファムレウタ」はTBS系「筑紫哲也ニュース23」のエンディング曲に起用。2003年11月にはソロアルバム「月虹(げっこう)」を発表。2011年10月にはテイチク・タクミノートよりピアニスト・サトウユウ子とのコラボレーションアルバム『浄夜』をリリース。モントリオール国際映画祭で2冠を受賞した映画『カラカラ』(2013年1月全国公開)で音楽監督を担当。その他、下地イサムとのユニット・THE SAKISHIMA meetingや角松敏生、coba、夏川りみ、犬山イヌコ等のアルバムにも参加しその活躍も多方面に拡かっている。

琉神 RYUJIN

2001年沖縄にて誕生。その後日本の中心である富士の国【静岡】に拠点を移し、国内外に幅広く活動を展開しています。沖縄の民俗芸能を研鑽(けんさん)し、その舞台は本場沖縄の実力派アーティストの支持を受け、コンサート帯同・イベント共演など数多く果たしています。ユネスコ国際音楽会議日本代表としてチュニジアにて出演。海外公演の実績は豊富でヨーロッパツアー(7カ国8都市)ジョージア公演、南米ツアー(7カ国11都市)、台湾「十鼓節」ゲスト、韓国密陽「演劇祭」ゲスト、夏川りみ台湾公演帯同などがあります。ほかF1鈴鹿GPパドックステージ、静岡県文化出前講座登録、全国的にも珍しいエイサー教室の開催など積極的に活動の場を広げています。

宮沢和史 MIYAZAWA Kazufumi

1966年山梨県甲府市生まれ。1989年にTHE BOOMのボーカリストとしてデビュー。作家としては、岡田准一、島袋寛子、喜納昌吉、MISIA、平原綾香、Kinki Kids、夏川りみ、大城クラウディアなど、多くのアーティストに楽曲を提供。2014年THE BOOMの解散後、しばらく充電期間を持ち2018年より歌手活動を再開。2019年にはデビュー30周年コンサートシリーズを行う。沖縄芸術大学で非常勤講師を務める。

石嶺聡子 ISHIMINE Satoko

沖縄県那覇市生まれ。1994年デビュー。1995年3枚目のシングル『花』が大ヒット。第46回NHK紅白歌合戦に出場。2017年『NariyamaAyagu/Vibration』10″レコードをイギリスの名門レーベル“Claremont56”(クレアモントフィフティシックス)よりリリース。2018年夏、デンマークのバレアリック最大レーベル” Music For Dreams”と契約。日本人アーティストとして初のシングルカット、ニール・ヤングのカヴァー『Lotta Love』12″レコードをリリース。発売と同時に初回盤が完売し3度目のリプレス版がリリースされている。ダンスミュージック世界最大の配信サイト Juno Downlord にてバレアリック部門40日間に渡ってチャート1位となった。昨年デビューから25年を迎え、その豊かな表現力で新たな音楽性を発信、進化し続けている。

Lucy (NAGAMINE Lucy)

ペルー生まれ、リマ育ち、両親ともに沖縄系の沖縄3世。5歳の頃から祖母の弾く三線に乗せて沖縄民謡を歌い始め、10歳からは自身も三線を手にして演奏を始める。1994年に来沖し「長嶺ルーシー」として琉球古典音楽、琉球民謡、八重山古典音楽を正式に学び始める。すべてのコンクールで最高賞を受賞し、琉球古典音楽、琉球民謡では師範を、八重山古典音楽では教師の免許を取得。2002年「とぅばらーま大会」最優秀賞受賞。また2010年より「Lucy」として3枚のCD「にぬふぁぶし」「Hiyamikachi」「恋のヨイスラ節」をリリース。現在は県内外でライブ、イベントに出演する傍ら、琉球古典音楽と八重山古典音楽の研究所を開いて後進の育成にも努めている。

演出/構成 佐原一哉 SAHARA Kazuya

1958年福岡県門司市生まれ。同志社大学卒業。音楽プロデューサー，キーボード奏者，作詞作曲編曲家。主に、沖縄の民謡や関西の河内音頭や江州音頭等、日本の伝統的大衆音楽と関り、プロデュースする。過去のプロデュースアーティストは『ネーネーズ』(沖縄民謡)『初代桜川唯丸』(江州音頭)『河内家菊水丸』(河内音頭)など。現在は主に沖縄民謡の『古謝美佐子』及び『うないぐみ』の総合プロデューサー。作曲家としては森進一、都はるみ、三波春夫、夏川りみ、中尾彬等に曲を提供する。代表作曲作「童神～ヤマトグチ」(夏川りみ)は2003年度日本レコード大賞金賞を受賞。CDレーベル「DISC MILK」主宰。その他、コンサートなどの企画、構成、演出、を始め、文楽人形と古謝のコラボ作品「吉屋チルー物語」の脚本や、映画「鬼に訊け～宮大工　西岡常一の遺言」や「洗骨」などの音楽を手がけるなど、多岐に活躍する。

【入場券取扱い：全席指定】※未就学児入場不可

一　般	4,000円
新宿区民割引	3,800円
友の会割引	3,500円

※区民割引は電話・窓口(要証明書)のみの取扱い

【友の会先行販売】 4月23日(土) 10：00～ 電話・Web / 12：00～ 窓口
【Web販売】 4月27日(水) 10：00～
【一般販売】 4月30日(土) 10：00～ 電話 / 12：00～窓口
【プレイガイド】 5月1日(日) 10：00～
チケットぴあ TEL：0570-02-9999 (Pコード 214-490)
イープラス https://eplus.jp/ (PC・携帯共通)

※新宿文化センター友の会割引は事前の会員登録(有料)が必要です。
　詳しくは、新宿文化センターウェブサイトをご覧ください。
※車椅子でご観覧のご希望は、新宿文化センターへお電話でご連絡ください。
※電話予約でチケットの郵送を希望される場合、別途チケット郵送料84円をご負担いただきます。
※チケットご購入の際に収集したお客様の個人情報は、チケット発券システム「Gettii」および、当財団個人情報保護規定に基づき、適正かつ厳重に管理いたします。
※公演中止の場合以外のチケット払戻しはできません。また、紛失の場合も再発行はできませんので、ご注意ください。

新宿文化センター　TEL：03-3350-1141（発売日は10：00～19：00/ 発売翌日以降は休館日を除く9：00～19：00）

＜新型コロナウイルス感染予防対策として＞**※今後の新型コロナウィルス感染症等の影響により、公演が中止・延期となる場合があります。**
※入場時には検温を実施いたします。検温の結果37.5度以上の発熱および体調不良が認められる場合、入場をお断りすることがございます。
　またマスク着用等の咳エチケット、手指消毒等の衛生、3密回避の行動をお願いします。
※感染者が発生した場合、チケットご購入者様の個人情報は、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供させていただきます。

主　催：公益財団法人新宿未来創造財団　　問合せ：新宿区立新宿文化センター（新宿区新宿6-14-1）
Tel：03-3350-1141　休館日：原則毎月第2火曜日