

第2号事業

平成26年度事業計画書

定 款	2 文化芸術の振興と地域の文化活動を通じた豊かな心の育成		事業・枝事業番号	2-1	
事業名	舞台芸術鑑賞機会の提供			担 当 課	文化交流課
				変更内容	事業拡充
目 的	多様な区民ニーズに沿った満足度の高い公演を企画・実施するため、新宿文化センターの機能特性等を反映させた多彩で個性的な事業を開催し、区民及び広く都民に対して、国内外の優れた芸術の鑑賞の場を提供する。また、開館35周年を祝う記念公演を実施する。				
区分	予算額	前年度予算額	比較増減	会計	公益目的事業会計
事業収益	32,087	28,065	4,022	部	経常増減の部
自主財源	7,325	3,831	3,494	大科目	事業費
区補助金	12,486	11,950	536	種別	自主・補助
経常収益計	51,898	43,846	8,052	(単位:千円)	
事業費	45,035	37,004	8,031		
人件費	6,863	6,842	21		
経常費用計	51,898	43,846	8,052		

事業の計画

1 実施内容(予定)

種別	公演名	ジャンル	公演予定日	会場
企画型	細野晴臣コンサート	ポピュラー	5月1日(木)	大ホール
	開館35周年記念公演「歌仙(狂言)」(自主財源)	古典芸能	7月5日(土)	大ホール
	ハンク・ウィリアムス物語	ポピュラー	9月13日(土)	小ホール
	コンドルズ ～遊育のすすめ～ (仮称)	ダンス	10月25日(土)	全館
	ベートーヴェン「第九演奏会」	クラシック	12月20日(土)	大ホール
	フレッシュ名曲コンサート(仮称)	クラシック	3月6日(金)	大ホール
	谷川俊太郎と小室等 ことばとうた(仮称)	ポピュラー	調整中	小ホール
共同主催型	ゲーム音楽、バレエ等6公演		4月～3月	大ホール

2 成果指標

- (1) 企画型事業 参加者(入場者) / 7,110人 (大ホール1,350×5公演、小ホール180人×2公演)
(平成24年度実績:3,050人)
- (2) 共同主催型事業 参加者(入場者) / 8,100人 (大ホール1,350×6公演)
(平成24年度実績:9,387人)

3 実施上の課題

- (1) 多様な区民ニーズに沿った満足度の高い公演を企画・実施する。
(2) 新たなPR方法など、効果的な周知について検討し、集客力を高める。
(3) 公演プロモーターである民間企業・文化芸術団体と連携した共同主催型事業として、より充実した内容を企画する。

4 顧客満足度の向上方策

魅力ある公演を企画・誘致するために、他団体の主催事業を調査・研究し、企画・運営等に活かしていく。

5 実績

平成24年度

種別	公演名	公演日	入場者数	会場
企画型	首藤康之×中村恩恵with梅田俊明&東京交響楽団	7月25日(水)	722人	大ホール
	村井秀清 Merged Images live 2012	9月8日(土)	162人	小ホール
	京谷弘司 THE TANGO COMES	10月20日(土)	172人	
	60代からクラシック!	2月3日(日)	740人	大ホール
	フレッシュ名曲コンサート La Traviata	3月16日(土)	1,227人	
共同主催型	横山幸雄 ベートーヴェン・シネマ&リサイタル	7月20日(金)	441人	大ホール
	ナプア・グレイグ&ハワイアンフラガールズ	8月4日(土)・5日(日)	2,797人	
	吉田兄弟 和の祭典	11月3日(土)	1,567人	
	来生たかお Stand Alone2012～Christmas Color～	12月16日(日)	1,291人	
	東京シティフィル ゲーム音楽コンサート	1月20日(日)	1,624人	
	山本潤子コンサートツアー 2012～2013 Diary	3月23日(土)	1,667人	

6 対前年度予算増減説明

- (1) 内容精査による事業費の減
(2) 開館35周年記念公演「歌仙(狂言)」実施による事業費の増

根拠法令	新宿区文化芸術振興基本条例	事業開始	平成22年度
------	---------------	------	--------

平成26年度事業計画書

定 款	2 文化芸術の振興と地域の文化活動を通じた豊かな心の育成		事業・枝事業番号	2-2	
事業名	ライフアップ講座			担 当 課	学習・スポーツ課
				変更内容	事業統合
目 的	多様なプログラムを実施することで区民の多様な生涯学習のニーズに応えるとともに、地域コミュニティの醸成に寄与する。				
区分	予算額	前年度予算額	比較増減	会計	公益目的事業会計
事業収益	1,894	2,619	△ 725	部	経常増減の部
自主財源	155	123	32	大科目	事業費
区受託料	2,354	2,289	65	種別	自主・受託
区補助金	3,928	3,905	23		
経常収益計	8,331	8,936	△ 605		
事業費	2,834	3,466	△ 632		
人件費	5,497	5,470	27		
経常費用計	8,331	8,936	△ 605		(単位:千円)

事業の計画

1 実施内容(予定)

「消費者支援講座」を事業統合

- (1) 文化教養講座(自主事業) 定員50人 1コース12回 全5コース 全60回 3,000人
テーマ:歴史・音楽芸術・囲碁・老化防止・ガーデニングなど
- (2) 趣味実技講座(自主事業) 定員20人 1コース4回 全6コース 全24回 480人
テーマ:手工芸・園芸・美術、およびテーマに関わらない新規提案、試行講座
- (3) 消費者支援講座(受託事業) 定員40人 年10回 400人
テーマ:携帯電話・相続・水まわりなどの暮らしに役立つ生活に密着したテーマを設定
定員合計:3,880人

2 成果指標

延べ参加者数/3,104人(平成24年度実績:3,645人)
(定員×80%)

3 実施上の課題

- (1) 多様化するニーズを把握し、生涯学習要求に応えた講師・実施者の手配による講座を企画・開催する。
- (2) 生涯学習活動継続のための仲間づくりをコーディネートする。
- (3) 区民プロデュース講座等の学習講座との差別化を図る。
- (4) 生涯学習指導者・支援者バンクの活用による、新規連携先の開拓を検討する。

4 顧客満足度の向上方策

- (1) 区民ニーズを把握するためのアンケート調査を実施する。
- (2) 応募者全員を受け入れられるような会場設定や追加開催の実施を検討する。
- (3) 区民ニーズに合った安定した講座開催が可能な講師・実施者を開拓する。
- (4) 「自主活動団体の組織化」後の支援方法の明確化を検討する。

5 実績

平成24年度

- | | | |
|-----------------------------------|------------|---------------|
| (1) 趣味と文化教養 | 全9講座(55回) | 延べ参加者数:1,284人 |
| (2) 食育・料理 | 全3講座(5回) | 延べ参加者数:190人 |
| (3) ガーデニング | 全4講座(4回) | 延べ参加者数:126人 |
| (4) 音楽 | 全3講座(30回) | 延べ参加者数:1,099人 |
| (5) 消費者支援講座 | 全10講座(10回) | 延べ参加者数:946人 |
| 5分野29講座、延べ実施回数:104回、延べ参加者数:3,645人 | | |

6 対前年度予算増減説明

- (1) 参加料収入の実績減
- (2) 実績精査による通信運搬費・諸謝金の減

根拠法令	社会教育法、新宿区消費生活センター条例、消費者基本計画	事業開始	平成20年度
------	-----------------------------	------	--------

平成26年度事業計画書

定 款	2 文化芸術の振興と地域の文化活動を通じた豊かな心の育成		事業・枝事業番号	2-3-(1)	
事業名	区民参加型事業 (1)区民合唱団の運営			担 当 課	文化交流課
				変更内容	-
目 的	区民に継続的な文化芸術創造活動への参加を促し、豊かな地域コミュニティの形成を図るため、親しみやすい曲を取り上げた合唱団を運営し、その成果発表の機会としてオーケストラと共演する演奏会を企画・実施する。				
区分	予算額	前年度予算額	比較増減	会計	公益目的事業会計
事業収益	3,000	1,500	1,500	部	経常増減の部
自主財源	△ 429	81	△ 510	大科目	事業費
区補助金	1,180	1,171	9	種別	自主事業
経常収益計	3,751	2,752	999	(単位:千円)	
事業費	2,571	1,581	990		
人件費	1,180	1,171	9		
経常費用計	3,751	2,752	999		

事業の計画

1 実施内容(予定)

- (1)練習回数/約30回
- (2)練習会場/新宿文化センター小ホール
- (3)練習曲/ベートーヴェン「交響曲第九番」
- (4)募集人数/200人
- (5)演奏発表/ベートーヴェン「交響曲第九演奏会」
日時:平成26年12月20日(土)予定
会場:新宿文化センター大ホール
出演:東京都交響楽団(管弦楽)ほか
※2-1「舞台芸術鑑賞機会の提供事業」として実施

2 成果指標

参加者数/200人(平成24年度実績:218人)

3 実施上の課題

- (1)区民がより主体的に参加できる合唱団を運営する。
- (2)区民参加型事業の趣旨に沿った合唱指導者を選定する。
- (3)参加者が合唱団での活動後、合唱を始めとする文化活動に継続して参加できる環境を整備する。

4 顧客満足度の向上方策

初心者が参加しやすい合唱曲と、その指導に相応しい指導者を選定する。

5 実績

平成25年度

ヴェルディ「レクイエム」合唱団

- (1)練習回数/全19回(全体練習15回、パート別練習4回)
- (2)参加者数/218人(延べ参加者数:2,970人)

平成24年度

ヴェルディ「レクイエム」合唱団

- (1)練習回数/全13回(全体練習10回、パート別練習3回)
- (2)参加者数/218人(延べ参加者数:1,905人)

※24年度は平成25年6月22日ヴェルディ「レクイエム」公演に向けての前期分(1~3月)

6 対前年度予算増減説明

練習回数が増えることによる事業収益および事業費の増

根拠法令	新宿区文化芸術振興基本条例	事業開始	昭和57年度
------	---------------	------	--------

平成26年度事業計画書

定 款	2 文化芸術の振興と地域の文化活動を通じた豊かな心の育成			事業・枝事業番号	2-3-(2)
事業名	区民参加型事業 (2)新宿ミュージカル講座			担 当 課	文化交流課
				変更内容	定款事業区分
目 的	小学生及び中学生、高校生等に、文化芸術活動に触れる機会を提供し、舞台創作活動を通して参加者相互の交流(異世代交流)を図るとともに、人間性及び自主性、創造性を養う場とする。				
区分	予算額	前年度予算額	比較増減	会計	公益目的事業会計
事業収益	1,740	1,740	0	部	経常増減の部
区補助金	1,961	1,174	787	大科目	事業費
経常収益計	3,701	2,914	787	種別	補助事業
事業費	2,132	2,131	1	(単位:千円)	
人件費	1,569	783	786		
経常費用計	3,701	2,914	787		

事業の計画

1 実施内容(予定)

4号事業から2号事業へ定款事業区分を変更。

- (1) 小学生(原則4年生以上)から大人までを対象に、文化芸術体験プログラムとして舞台創作活動の機会を提供する。
- (2) 四谷区民ホールで実施する修了発表会を目標に、基本動作等を中心に全23回程度の行程で実施する。
- (3) 講座の総括として、修了発表会実施後、各々の課題を振り返るために、ビデオ上映会を実施する。

2 成果指標

延べ参加者数/1,150人(平成24年度実績:629人)

3 実施上の課題

- (1) 修了発表会の演目の幅を広げるため、終了発表会の演目の見直し、講座内容の見直しを行う。
- (2) 参加者の保護者等の中から、舞台衣装の手直しや制作のための応援ボランティアを確保する。
- (3) 修了発表会における入場料の検討に向けた取り組みを進める。
- (4) 講座委託先の選定と充実したプログラムを実施するための取り組みを進める。

4 顧客満足度の向上方策

「Oh!レガス新宿ニュース」及び財団ホームページを活用し、活動内容・結果を紹介することにより、顧客満足度の向上を図る。

5 実績

(1) 平成25年度

- ① 実施場所 新宿文化センター及び新宿コズミックスポーツセンター、四谷区民ホール
- ② 参加状況 応募者42人、参加者38人(小15人、中7人、高6人、大人10人)、延べ参加者数814人
- ③ 来場者数 修了発表会来場者数378名/452席(入場の際のプログラム配布件数) ※天候…晴れ
- ④ その他 事業周知を財団法人東京ケーブルビジョンに依頼し実施

(2) 平成24年度

- ① 実施場所 新宿文化センター及び四谷区民ホール
- ② 参加状況 応募者31人、参加者31人(小15人、中4人、高5人、大人7人)、延べ参加者数629人
- ③ 来場者数 修了発表会来場者数342名/452席(入場の際のプログラム配布件数) ※天候…雨
- ④ その他 講座開催から10周年のため、事業周知を財団法人東京ケーブルビジョンに依頼し実施

(3) 平成23年度

- ① 実施場所 新宿文化センター及び四谷区民ホール
- ② 参加状況 応募者40人、参加者39人(小17人、中10人、高4人、大人8人)、延べ参加者数674人
- ③ その他 修了発表会来場者数403名/452席(入場の際のプログラム配布件数) ※天候…晴れ

6 対前年度予算増減説明

-

根拠法令	社会教育法、新宿区文化芸術振興基本条例	事業開始	平成15年度
------	---------------------	------	--------

平成26年度事業計画書

定 款	2 文化芸術の振興と地域の文化活動を通じた豊かな心の育成		事業・枝事業番号	2-4	
事業名	文化団体への活動支援			担 当 課	文化交流課
				変更内容	-
目 的	地域の文化団体、コミュニティ団体を支援することにより、区民の相互交流を促進する。				
区分	予算額	前年度予算額	比較増減	会計	公益目的事業会計
事業収益	0	0	0	部	経常増減の部
自主財源	75	75	0	大科目	事業費
区補助金	1,187	1,165	22	種別	自主事業
経常収益計	1,262	1,240	22	(単位:千円)	
事業費	75	75	0		
人件費	1,187	1,165	22		
経常費用計	1,262	1,240	22		

事業の計画

1 実施内容(予定)

- (1)登録文化団体等からの新宿文化センター利用に関する相談に、積極的に対応する。
- (2)新宿合唱祭(「初夏にうたおう」)の開催
日 時/平成26年6月14日(土) 予定
会 場/新宿文化センター大ホール
共同主催/新宿区合唱連盟

2 成果指標

相談利用団体数/30団体 (平成25年12月現在:26団体)

3 実施上の課題

- (1)地域におけるコーディネーターとして、新宿文化センターの利用方法をわかりやすく周知する。
- (2)新宿文化センターの文化団体登録制度を積極的に周知し、利用の促進を図る。
- (3)文化団体、地域団体の活動状況を収集、把握して区民に情報を提供することにより、団体の活動を側面から支援する。

4 顧客満足度の向上方策

- (1)「初夏にうたおう」開催当日の来場者に向けたアンケートの記入徹底を図る。
- (2)文化団体の活動をPRすることにより、新たなメンバーの獲得を支援する。

5 実績

- (1)文化団体、地域コミュニティ団体等への支援
平成24年度
新宿文化センター減免利用件数1,579件
- (2)新宿合唱祭「初夏にうたおう」
平成25年度
日時/平成25年6月8日(土)正午開演
参加者数:合唱連盟加盟団体44団体、944人
来場者数:延べ1,694人
平成24年度
日時/平成24年6月9日(土)正午開演
参加者数:合唱連盟加盟団体43団体、952人
来場者数:延べ1,500人

6 対前年度予算増減説明

-

根拠法令	新宿区立新宿文化センター条例及び同施行規則	事業開始	昭和54年度
------	-----------------------	------	--------

平成26年度事業計画書

定 款	2 文化芸術の振興と地域の文化活動を通じた豊かな心の育成		事業・枝事業番号	2-5	
事業名	生涯学習フェスティバル			担 当 課	学習・スポーツ課
				変更内容	-
目 的	文化の振興及び区民相互の連携意識を高めることを目的として、生涯学習活動者の日頃の文化芸術活動の成果を発表するとともに、区民に鑑賞の場を提供する。				
区分	予算額	前年度予算額	比較増減	会計	公益目的事業会計
事業収益	1,282	1,266	16	部	経常増減の部
区補助金	6,888	6,492	396	大科目	事業費
経常収益計	8,170	7,758	412	種別	補助事業
事業費	4,257	4,235	22	(単位:千円)	
人件費	3,913	3,523	390		
経常費用計	8,170	7,758	412		

事業の計画

1 実施内容(予定)

(1)日頃、区内で文化芸術活動をしている人々の成果発表の場を提供するとともに、区民へ文化にふれる機会を提供する。具体的には、以下の展示会、発表会、演奏会を、表記の会場において実施する。

1	いけばな展(11月)…新宿文化センター ※「いけばな体験教室」「添え釜」を同時開催	6	邦楽のつどい(11月)…新宿文化センター ※「邦楽楽器体験会」を同時開催
2	短歌・俳句・川柳(11月)…新宿コズミックセンター	7	音楽・コーラスのつどい(10月)…新宿文化センター
3	手工芸展(11月)…新宿コズミックセンター	8	絵画展(10月)…新宿文化センター
4	写真展(11~12月)…新宿コズミックセンター	9	吟剣詩舞のつどい(11月)…四谷区民ホール
5	書の展(10月)…区民ギャラリー	10	茶の湯の会(11月)…茶道会館

(2)団体がより積極的に関わることができる、実行委員会等による運営方法を検討する。

2 成果指標

出展・出品・出演者数/3,600人(平成24年度実績:3,274人) 来場者数/7,000人(平成24年度実績:5,298人)

3 実施上の課題

- (1)出展者増に向け運営方法を見直す。ボランティア等運営の助力となる人材を育成する。
- (2)団体が主催している発表の場に生涯学習フェスティバルの冠をかける等、新たな運営支援を検討する。
- (3)実施内容(演目)を検討する。

4 顧客満足度の向上方策

- (1)団体がより運営に参画することで展示・発表等の魅力を高め、顧客満足度の向上を図る。
- (2)ボランティアを含めた運営の助力となる人材を育成し、円滑な運営を行う。

5 実績

平成24年度

No	事業名	日程	会場	出展・参加者数(人)	来場者数(人)
1	いけばな展	11/16(金)~18(日)	新宿コズミックセンター	43	424
2	いけばな展(添え釜)	11/18(土)	新宿コズミックセンター	100	100
3	短歌・俳句・川柳	11/16(金)~12/9(日)	新宿コズミックセンター	265	248
4	手工芸展	11/16(金)~18(日)	新宿コズミックセンター	323	248
5	写真展	11/16(金)~12/9(日)	新宿コズミックセンター	123	276
6	書の展	10/24(木)~28(日)	区民ギャラリー	450	614
7	音楽・コーラスのつどい	10/20(土)	新宿文化センター	725	1,200
8	邦楽のつどい	11/1(日)	新宿文化センター	28	116
9	絵画展	10/17(木)~21(日)	新宿文化センター	82	434
10	茶の湯の会	10/21(日)	茶道会館	650	1,455
11	吟剣詩舞の会	11/25(日)	四谷区民ホール	329	92
12	表彰式(書の展)	10/28(日)	区民ギャラリー	39	39
13	表彰式	11/18(日)	新宿コズミックセンター	52	52
14	陶芸展	2/13(水)~24(日)	新宿歴史博物館	65	-
合計				3,274	5,298

6 対前年度予算増減説明

実績による委託費の増

根拠法令	社会教育法	事業開始	昭和45年度
------	-------	------	--------