

所蔵資料展 お江戸のなんでもランキング 番付の楽しさ 展示資料目録

番号	資料名	法量(cm)	作成年代	作成者	発行	形態・材質・様式・技法	所蔵先
一 お江戸の番付							
1-1	四時交加 2巻	22.0	寛政10年(1798)	紅翠齋北尾子画・山東京伝諷	鶴屋喜右衛門	冊	国立国会図書館蔵
1-2	青楼絵抄年中行事 2巻	22.6	享和4年(1804)	十返舎一九著・喜多川歌麿画	上総屋忠助	冊	国立国会図書館蔵
1-3	近世職人尽絵詞 中巻	36.4×1039.3	文化3年(1806)	鏝形蕙斎		巻	東京国立博物館蔵 Image:TNM Image Archives
1-4	番付 善悪何四書	49.0×35.0	近世	当世堂主人		舗・紙・木版	
二 お江戸カルチャー							
2-1	番付 十見十指ハ俳優昇進鏡 三都続	47.5×32.2	近世			舗・紙・木版	
三 お江戸庶民のくらし							
3-1	番付 爲御菜(惣菜番附)	17.5×23.0	近世～明治	小蝶	通油町 藤岡堂	舗・紙・木版	
四 お江戸新宿あれこれ							
4-1	番付 伊那通甲州道中諸自慢 競井道法附	36.0×51.5	近世			舗・紙・木版	
4-2	大日本早引細見絵図	36.2×146.8	文久4年(1864)正月	大坂 中澤八兵衛刻	奈良大仏前 絵図屋庄八	畳物1枚・紙・版元彩色	
4-3	名所江戸百景 市ヶ谷八幡	36.3×24.6	安政5年(1858)10月	歌川広重(初代)	下谷魚栄(魚屋栄吉)	大判・紙・錦絵	
4-4	番付 神社仏閣旧跡繁花東都名所記	22.9×17.4	近世	一夢庵 小蝶		舗・紙・木版	
4-5	江戸道花名勝会	37.8×25.7×61	文久年間(1861~1864)	人物は歌川豊国(三代)	加藤屋清兵衛か	帙入り・張交絵	
4-6	江戸道花名勝会 六番組 う組	35.3×23.9	近世	人物は歌川豊国(三代)	加藤屋清兵衛	張交絵	
4-7	江戸道花名勝会 六番組 ゐ組	34.9×23.9	近世	人物は歌川豊国(三代)	加藤屋清兵衛	張交絵	
4-8	江戸道花名勝会 六番組 の組	34.9×24.0	近世	人物は歌川豊国(三代)	加藤屋清兵衛	張交絵	
4-9	江戸道花名勝会 六番組 お組	35.0×23.9	近世	人物は歌川豊国(三代)	加藤屋清兵衛	張交絵	
4-10	江戸道花名勝会 六番組 く組	35.3×23.9	近世	人物は歌川豊国(三代)	加藤屋清兵衛	張交絵	
4-11	摺物 市谷茶の木稲荷大明神 御開帳奉納番附	23.1×56.2、23.1×59.2	天保9年(1838)		森屋治兵衛	舗・和紙・木版・単色刷(墨)	
4-12	東都錦行列 市ヶ谷八まん前の景	37.5×25.5(74.7)	万延元年(1860)8月	歌川広重(二代)	濃州屋安兵衛	大判・紙・錦絵	
4-13	番付 大日本神社仏閣御領上	46.0×36.5	近世		京都 柏宗	舗・紙・木版	
4-14	番付 続集大日本神社仏閣御領	47.5×32.0	近世		京都 柏宗	舗・紙・木版	
4-15	番付 拾遺大日本神社仏閣御領 下	46.5×35.5	近世			舗・紙・木版	
4-16	牛込神楽坂 築土明神 赤城明神	37.2×24.5	文化12~天保13年(1815~1842)	溪斎英泉	森屋屋	大判・紙・錦絵	
4-17	高田馬場仇討	37.4×25.1×(75.6)	年代不明			大判・紙・錦絵	
4-18	番付 諸国産物鑑 初編	23.0×17.5	近世		通油町 藤岡堂	舗・紙・木版	
4-19	番付 諸国産物鑑 二編	22.3×17.2	近世		通油町 藤岡堂	舗・紙・木版	
4-20	番付 江戸じまん(家業番附)	46.5×34.0	近世			舗・紙・木版	
4-21	番付 忠孝仇討鏡	23.2×17.6	近世			舗・紙・木版	
4-22	忠孝仇討図会 高田馬場	36.2×25.0	天保14~弘化4年(1843~1847)	歌川広重(初代)(一立斎広重)	団扇堂(伊場屋千三郎)	大判・紙・錦絵	
4-23	清書七伊魯婆 け けん(建長寺場) 高師直 塩谷高貞	36.6×25.9	安政3年(1856)7月	歌川豊国(三代)	恵比寿屋庄七	大判・紙・錦絵	
4-24	番付 学術競	47.3×35.0	文久元年(1861)4月改	好事堂版		舗・紙・木版	
五 お江戸庶民のくらし娯楽と仕事							
5-1	番付 東都役者入替番附之図	24.2×31.1	近世	木挽町五丁目 金井半兵衛		舗・紙・木版	
5-2	尾上菊五郎	36.1×23.3	文化12~天保13年(1815~1842)	歌川国芳(一勇齋)	川口屋卯兵衛	大判・紙・錦絵	
5-3	坂東三津五郎	35.5×24.7	文化12~天保13年(1815~1842)	歌川国芳(一勇齋)	川口屋卯兵衛	大判・紙・錦絵	
5-4	番付 江戸辻番付 御存五大力	38.3×29.7	近世	山本重五郎(正銘板元)		和紙	
5-5	番付 江戸辻番付 蘭奢待新田糸図	38.3×29.7	近世	山本重五郎(正銘板元)		和紙	
5-6	番付 東都拳相撲	48.0×37.5	天保12年(1841)10月			舗・紙・木版	
5-7	拳会角力図会 2冊	24.6×18.0	文化6年(1809)初版 明治16年(1883)6月	義浪・吾雀	文昌堂 華本安次郎	和本・木版	
5-8	拳独稽古 全	18.5×25.5	文政13年(1830)春	山桜連々・逸軒揺舟	江戸通油町書物錦絵 団扇地紙問屋 鶴屋喜右衛門	和本・木版	
5-9	番付 大日本神事見立角觥	23.7×18.0	近世			舗・紙・木版	

5-10	山王御祭礼 麴町十一丁目・十二丁目・十三丁目 羽衣の踊屋台	26.5×19.7	近世	鳥居清長	西村屋与八	中判・和紙・錦絵	
5-11	番付 古今奇事一覧泰平無疆	44.0×34.3	近世			舗・紙・木版	
5-12	お江戸表珍事はなし	35.2×24.5	近世			摺物	
5-13	鯨絵 要石	35.5×25.3	安政2年(1855)頃			大判・紙・錦絵	
5-14	鯨絵 地震けん	35.8×24.8	安政2年(1855)頃			大判・紙・錦絵	
5-15	番付 諸商売人出世競相撲	23.5×17.5	近世			舗・紙・木版	
5-16	彩画職人部類	30.5×21.7	大正5年(1916)6月20日	林縫之助 風俗絵巻園画刊行会		冊・紙・印刷	
5-17	たのしみさうし 式 四季之風俗	14.4×11.0	近世			折本・紙・木版彩色	
5-18	当世武家地商人番付		近世			舗・紙・木版	埼玉県立文書館蔵 西角井家文書 NO.11161
5-19	番付 大日本持丸長者鑑	37.5×52.0	文久3年(1863)		江戸浅草馬道道 当世堂	舗・紙・木版	
5-20	かねもちになる伝授		近世			舗・紙・木版	都立中央図書館特別文庫蔵
5-21	鯨絵 持口職人	35.3×24.5	安政2年(1855)頃			大判・紙・錦絵	
5-22	鯨絵 持丸屋	25.1×35.8	安政2年(1855)頃			大判・紙・錦絵	

六 お江戸庶民の人情と常識

6-1	番付 善悪何四書	49.0×35.0	近世	当世堂主人		舗・紙・木版	
6-2	番付 女行状鑑	39.7×27.5	近世	高山川原町 福井瑞泉		舗・紙・木版	
6-3	五月八日 土水性の人うけに入る	36.5×25.0	安政5年(1858)3月	歌川広重(初代)	山田屋庄次郎	大判・和紙・錦絵	
6-4	当世下女乃評判		安政6年(1859)	当世堂蔵			都立中央図書館特別文庫蔵
6-5	娘教訓出世双六	37.5×50.5	近世			舗・紙・木版	
6-6	番付 文字書ちがひ見立	24.0×18.1	近世			舗・紙・木版	
6-7	番付 雲泥競	22.4×16.5	近世			舗・紙・木版	
6-8	番付 雲泥くらべ 二編	22.3×16.5	近世			舗・紙・木版	
6-9	番付 いらぬものいらぬこと不用競	23.0×17.5	近世			舗・紙・木版	
6-10	番付 大成物小成物見立	46.0×35.0	安政4年(1857)		大坂渡辺筋木町 紀ノ保	舗・紙・木版	
6-11	番付 魚類精進相撲組合	16.5×23.0	近世～明治	南地亭		舗・紙・木版	
6-12	番付 有ルやうでも無い物無イヤうでも有ル物見立相撲	17.0×22.1	近世			舗・紙・木版	
6-13	番付 有様で無ひ物の評判記	34.5×46.7	近世	馬喰町三丁目 吉田屋小吉		舗・紙・木版	
6-14	番付 あほとかしの角力	31.3×43.8	天保7年(1836)	浪花わた正		舗・紙・木版	
6-15	番付 びんぼう人のぼん附	19.3×25.0	近世			舗・紙・木版	
6-16	番付 浮世たくさんな人すくない人の見立角力	19.5×25.0	近世			舗・紙・木版	
6-17	番付 かねもちびんぼう人せりあい問答	18.0×23.6	近世			舗・紙・木版	
6-18	番付 浮世うれしいようふて腹のたつ物はらのたつようふてうれしい物見立角力	17.0×23.0	近世	曙 千角		舗・紙・木版	
6-19	番付 世の中に有てなくてもよい物くらべ	17.0×22.0	近世			舗・紙・木版	
6-20	番付 浮世いたいようでいとないものいとないよふでいたいもの見立相撲	16.8×23.0	近世	曙 千角		舗・紙・木版	
6-21	番付 心よいもの心わるいもの見立相撲	16.5×22.5	近世	曙 千角		舗・紙・木版	
6-22	番付 愚蒙教訓あほうらしい番付	36.0×48.0	近世			舗・紙・木版	
6-23	番付 じたらく物見立大角力	34.0×45.0	近世		天笠横町 雲照眼斎	舗・紙・木版	
6-24	番付 うき世太平楽ぼん / \ 言人見立	33.0×44.0	近世	浪花鉄炮軒	ぼん / \ 堂	舗・紙・木版	
6-25	番付 大新ぼん 浮世ちやらくいふ人の見立	33.0×45.6	近世	大坂日本橋南詰東へ入南がハ本屋安兵衛		舗・紙・木版	
6-26	番付 ゆはふとおもへどゆはれぬものゆはふまいとおもへどゆふもの見立角力	16.6×22.7	近世	曙 千角		舗・紙・木版	
6-27	番付 浮世日照よいこまる見立相撲	16.3×22.3	近世	大楽斎		舗・紙・木版	
6-28	番付 世の中人通例詞見立相撲	17.0×23.2	近世	曙 千角		舗・紙・木版	

七 お江戸庶民のなんでもランキング

7-1	番付 天保改江戸積銘酒大寄大新板	23.0×17.5	近世			舗・紙・木版	
7-2	番付 蒙御求(漬物番付)	37.0×28.0	弘化4年(1847)8月		川村 口兵衛	舗・紙・木版	
7-3	江戸前大蒲焼		嘉永5年(1852)			舗・紙・木版	都立中央図書館特別文庫蔵

7-4	魚盡見立評判第初輯 会席献立料理通		文久元年(1861)			鋪・紙・木版	都立中央図書館特別文庫室蔵
7-5	泰平夢躰二編成		慶応2年(1866)			鋪・紙・木版色彩	国文学研究資料館蔵
7-6	番付 大日本産物相撲	23.5×17.9	近世			鋪・紙・木版	
7-7	番付 大日本國々繁花見立相撲	23.5×17.4	近世			鋪・紙・木版	
7-8	番付 大日本名所旧跡見立相撲	23.8×18.1	近世			鋪・紙・木版	
7-9	番付 諸国温泉功能鑑	23.5×18.0	近世			鋪・紙・木版	
7-10	番付 大日本名山高山見立相撲	22.3×16.0	近世			鋪・紙・木版	
7-11	番付 日本山川見立相撲	24.3×19.5	明治	売払処 前田喜美江 他1名		鋪・紙・木版	
7-12	番付 大日本国橋見立相撲	34.2×46.7	近世			鋪・紙・木版	
7-13	番付 三管津歌舞伎役者角力評判記	47.0×32.0	天保3年(1832)			馬喰町三丁目 泉永堂	鋪・紙・木版
7-14	清書七伊魯婆 え 江戸桜助六 意休	36.6×25.3	安政3年(1856)6月	歌川豊国(三代)	三田屋喜八	大判・紙・錦絵	
7-15	和漢軍書集覽		近世		靈岸 嵩湊町式丁目 京屋伊三郎	鋪・紙・木版	都立中央図書館特別文庫室蔵
7-16	番付 天保四年巳正月改正大新選 倭漢開闢智勇賢兼備高名集	64.8×48.2	天保4年(1833)正月	和州五條[ ] 選 辻清兵衛[ ]		鋪・紙・木版	
7-17	番付 倭漢開闢智勇賢兼備高名集 三偏之部	70.4×51.0	近世	大隆清兵衛平重良 選 綿屋喜兵衛 版		鋪・紙・木版	
7-18	改正増補 江戸大節用海内蔵	26.4×18.5	文久3年(1863)	高井蘭山、中村経年	須原屋茂兵衛 他	紙・木版色彩	
7-19	和漢百物語(白藤源太)	36.3×24.6	慶応元年(1865)	月岡芳年(一魁齋)	大黒屋金之助	大判・紙・錦絵	
7-20	番付 名譽鑑(劍豪)	47.5×32.2	近世	当世堂版		鋪・紙・木版	
7-21	全盛廓濃花		嘉永4年(1851)			鋪・紙・木版	国文学研究資料館蔵
7-22	草木花角力	45.5×32.2	近世	河内屋治兵衛		鋪・紙・木版	
7-23	番付 当盛奇話聯句競 二編	48.2×35.9	近世			鋪・紙・木版	
7-24	番付 江戸対句家号競	32.4×45.4	近世	団仙堂版		鋪・紙・木版	
7-25	番付 高名時花三福対	47.5×32.0	近世			鋪・紙・木版	
7-26	番付 芸能遊客名譽盛客 高名五幅対	67.5×47.0	嘉永3年(1850)			鋪・紙・木版	
ハ もっともつと番付ipad&みんなで作るランキング							

※空欄は当館蔵。それ以外は写真展示。